

第12回

さがの映像祭

きこえない人もきこえる人も楽しめる
映像作品を発表しませんか?

この映像祭は、聴覚障害者や手話を中心とした映像活動を紹介することを通じて、聴覚障害者の放送・映像活動を推進し、障害の有無を超えた映像文化の共有と相互理解を深めるため、2004年度から毎年開催しています。

応募作品は審査を行い、映像祭当日に上映するとともに優秀作品を表彰します! 優秀作品は、手話と字幕の番組「目で聴くテレビ」で放送します!

※2014年度は「きょうと聴覚障害者映像祭」の名称で実施しましたが、改称します。

映像作品募集

2014年度
より新設!



ふか がわ かつ ぞう むつみしょう
深川勝三・睦賞

日本で初めてろう映画を制作した深川監督は、40代まで精力的に映画制作に取り組みました。40歳以下の聴覚障害者を対象に、睦聾啞映画保存会から今後の期待を込めて贈ります。

深川 勝三(1923~1985) ▶



大賞「つながる more more」
豊宝(京都府)

優秀賞「母の手」
長崎県聴覚障害者情報センター

奨励賞「Walk Together-いっしょに歩こう」
サベルグろう学校JHS-3(ガーナ)
高橋は2014年度受賞作品(一部)より

作品応募要項

募集内容

- 手話や字幕を付与するなど、聴覚障害者が理解できるものに限りです。
- 応募ツールはビデオ制作、DVDなど不問です。
- 応募作品はここ2年以内に制作した作品とします。
- 作品の長さは**20分を限度**とします。(5分、10分でも可)
- 応募点数は1団体(もしくは1個人)1作品とします。
- 著作権法に触れる作品については、賞の選考から外します。
(詳しくは右の「作品に使用する著作権の処理について」を参照ください)
- 応募作品多数の場合は一次審査を実施します。
- 編集は丁寧に行ってください。メイキングの映像は入れないでください。
- 公序良俗に反する内容の作品については出品をお断りする場合があります。
- 応募作品は、必ず応募申込書といっしょにお送りください。
- 応募作品は、返却いたしません。また万一の損傷や紛失等の事故が発生した場合の責任は負いかねますので、あらかじめご了承ください。(配送時に破損事故が頻発しています。梱包はくれぐれも厳重にお願いします。)

出品料 無料

応募資格

- 聴覚障害者個人
- 聴覚障害者を含むグループ(学校等を含む)
- 聴覚障害者関連施設(聴覚障害者情報提供施設など)

応募締切

2015年11月30日(月) 当日消印有効

ご応募いただいた個人情報については、個人情報保護法関係法令等を遵守し、「さがの映像祭」に関するご連絡及びデータ分析以外の目的では使用いたしません。

作品に使用する著作権の処理について

- ◎ 著作権法上、作品に使用した著作物は、応募申込書に必ず記入してください。
- ◎ 個人や家庭内で楽しむ以外の目的で、ビデオ作品に他人の著作物を使用する場合は、その著作権者の許諾が必要です。著作物には、音楽、写真、絵画、小説、シナリオ、映画、レコード、放送、ビデオなどが含まれます。
- ◎ 著作権の承諾を得ていない映像や楽曲などを使用している場合、「目で聴くテレビ」での放送ができないことがあります。
- ◎ 外国の音楽を使用するときは、外国の著作権者に直接、または代理人を通じた許諾交渉が必要となります。

応募作品の取り扱いについて

- ◎ 応募作品の権利は、作者に属します。
- ◎ 主催者は、「さがの映像祭」のPR等の目的で、応募作品を無償で複製・編集、放送、インターネット配信等を行なうことがあります。
- ◎ 応募作品の販売等については、作者と協議を行なった上で、決定します。

2015年度 第12回さがの映像祭

応募作品上映*のほか、
さまざまな企画を予定しています!

*応募多数の場合、一次審査通過作品

開催日 **2016.1/16[土]~17[日]**(予定)

<主催> 龍谷大学社会科学研究所付属労働統合・共生経営研究センター
第12回さがの映像祭 実行委員会

会場 龍谷大学 アバンティ ^{きょうと}響都ホール(予定)

〒601-8003 京都府京都市南区東九条西山王町31アバンティ9階(京都駅八条東口より徒歩1分)

応募および
お問合せ先

特定非営利活動法人CS障害者放送統一機構 『第12回さがの映像祭』係

FAX 06-6242-6502 TEL 06-6242-6501 〒530-0044 大阪市北区東天満2-7-12 スターポート

2015年度 第12回さがの映像祭 応募申込書

注) 応募申込書はもれなくご記入ください。選択項目はいずれかにチェックを入れてください。

署名欄	氏名		提出日	
			平成	年 月 日
※応募要項をよくお読みください。応募された時点で応募要項に同意いただいたものとします。				
作品のタイトル	ふりがな		作品時間	制作年度(西暦)
			分 秒	年
※作品の長さは20分を限度とします。				
応募区分	☐ 個人	ふりがな	年齢	職業
			歳	☐ 学生 ☐ 会社員 ☐ 自営業 ☐ 教員 ☐ 公務員 ☐ 無職 ☐ アルバイト・パート ☐ その他()
	☐ 団体	ふりがな	代表者名	監督名
				ふりがな きこえ 年齢
				☐ 聴覚障害者 ☐ 健聴者
住所・連絡先 〒 ☐ 自宅 ☐ その他			FAX	
			電話	
			Email	
			URL	
作品データ	■撮影機材		■編集機材	
	メーカー名 (/ 型式)		メーカー名 (/ 型式)	
	映像記録方式 ☐ ハイビジョン ☐ その他		☐ VTR (/ 型式) ☐ PC (/ 型式) ☐ コントローラー (/ 型式) ☐ 編集ソフト (/ 型式)	
	■音声		■著作物の使用 ※使用した著作物をご記入ください	
☐ なし ☐ あり ☐ HIFI ☐ ノーマル ☐ ステレオ ☐ モノラル ☐ DV方式/フル音声 ☐ DV方式/音声1(☐ ステレオ ☐ モノラル) ☐ DV方式/音声2		☐ なし ☐ あり ☐ 音楽 ☐ その他() ・ (処理済・申請中) ・ (処理済・申請中) ・ (処理済・申請中) ・ (処理済・申請中)		
※著作権の使用に関して、それぞれ処理済・申請中のいずれかにチェックしてください				
作品の				
マの	※別紙可			
作品の内容	※100文字以内			
				
				
				
				
※別紙可				
監督プロフィール	※制作歴、自己アピール等		コメントをどうぞ	※ひとこと、作品へのコメント等
	※別紙可			※別紙可

※ご応募いただいた個人情報については個人情報保護法関係法令等を遵守し、他の目的に使用することはありません。